

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Приморского края**  
**Управление образования администрации Надеждинского  
муниципального района**  
**МБОУ СОШ №10**

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

---

(Лаврентюк Т.В.)  
Приказ №31 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 34854060)  
**учебного предмета «Русский язык»**  
для обучающихся 10 класса.

**п.Раздольное 2024**

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	4
1.1. Личностные результаты освоения .....	4
1.2. Метапредметные результаты освоения .....	5
1.3. Предметные результаты освоения .....	7
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	15
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	21
3.1. Объем изучаемого материала и его распределение по темам.....	21
3.2. Календарно-тематический план учебного предмета «русский язык_», 5 класс.....	23
4. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ.....	33
5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (КИМ).....	34

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1.1. Личностные** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

**1.2. Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Метапредметные** отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**Предметные** должны обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;  
свободное использование словарного запаса;  
сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

### **1.3.1 Предметные результаты:**

#### **Речь и речевое общение**

##### **Обучающийся научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность**

##### ***Аудирование***

##### **Обучающийся научится:**

- различным видам аудирования (понимание основного содержания аудиотекста, выборочное извлечение информации; передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме);
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную информацию, комментировать её в устной форме.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию научного и художественного текстов, комментировать её в устной форме.

## **Чтение**

### **Обучающийся научится:**

- понимать содержание прочитанных научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;
- высказывать собственную точку зрения.

## **Говорение**

### **Обучающийся научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения;
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

### **Обучающийся научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, отзыв);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- писать доклады, готовить сообщения;
- составлять план выступления.

## **Текст**

### **Обучающийся научится:**

- анализировать и характеризовать тексты научного и художественного стилей речи;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана;

- создавать связный текст.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать тексты в устной и письменной форме.

## **Функциональные разновидности языка**

### **Обучающийся научится:**

- владеть практическими умениями создавать тексты разговорного, научного, художественного стилей;

- различать и анализировать тексты разговорного, научного, художественного стилей;



- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности в соответствии с коммуникативными требованиями;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями и небольшим докладом на учебную и научную темы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать, создавать и анализировать тексты разговорного, научного и художественного стилей;
- анализировать композицию текста с точки зрения достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Обучающийся научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;
- определять различия между литературным языком и диалектами, профессиональными разновидностями языка, характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Обучающийся научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

## **Морфемика и словообразование**

### **Обучающийся научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Лексикология и фразеология**

### **Обучающийся научится:**

- проводить лексический разбор слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

#### **Обучающийся научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Обучающийся научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

#### **Обучающийся научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Язык и общение (3ч)**

Основное содержание: язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (20ч.)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (31ч.)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14ч.)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (8ч.)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч.)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.



Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (61 ч)**

**Имя существительное (21ч.)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений;

выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (12ч.)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (29ч.)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (10 ч.)**

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 3.1. Объем изучаемого материала и его распределение по темам

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Всего</b>
1	<b>Язык и общение</b>	3ч
2	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	20
3	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	31
4	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>	14
5	<b>Лексикология. Культура речи</b>	8
6	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	22
7	<b>Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное</b>	21
8	<b>Имя прилагательное</b>	12
9	<b>Глагол</b>	29
	<b>Повторение</b>	10
<b>Всего</b>		<b>170</b>

### 3.2.Календарно-тематический план учебного предмета «русский язык», 5 класс

#### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов	Дата
1	Язык и человек	1	03.09
2	Общение устное и письменное. Читаем учебник.	1	05.09
3	Стили речи.	1	05.09
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	06.09
5	Орфограмма	1	09.09
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	10.09
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	12.09
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	12.09
9	Буквы <b>и,у,а</b> после шипящих	1	13.09
10	Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b>	1	16.09
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	17.09
12	Что мы знаем о тексте.	1	19.09
13	Части речи	1	19.09
14	Глагол	1	20.09
15	<b>-Тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	1	23.09
16	<b>Р.р.</b> Тема текста.	1	24.09
17	Личные окончания глаголов	1	26.09
18	Имя существительное	1	26.09
19	Имя существительное	1	30.09
20	Имя прилагательное	1	01.10

21	Местоимение	1	03.10
22	<b>Р.р</b> Основная мысль текста	1	03.10
23	<b>Входная контрольная работа</b>	1	04.10
24	Синтаксис. Пунктуация	1	07.10
25	Словосочетание.	1	08.10
26	Разбор словосочетания	1	10.10
27	Предложение.	1	10.10
28	<b>Р.р. 6</b> Сжатое изложение (обучающее)	1	11.10
29	Виды предложения по цели высказывания	1	14.10
30	Восклицательные предложения	1	15.10
31	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1	17.10
32	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1	17.10
33	Тире между подлежащим и сказуемым	1	18.10
34	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	21.10
35	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	22.10
36	Определение	1	24.10
37	Обстоятельство.	1	24.10
38	Р.р. Подготовка к контрольному сочинению № 1 «Памятный день» (упр. 157)	1	05.11
39	<b>Р.р. Написание контрольного сочинения № 1 «Памятный день» (упр. 157)</b>	1	07.11
40	Предложения с однородными членами.	1	07.11
41	Знаки препинания в предложениях с	1	08.11

	однородными членами		
42	Предложения с обращениями	1	11.11
43	<b>Р.р. 9</b> Письмо (упр.225)	1	12.11
44	Синтаксический разбор простого предложения	1	14.11
45	Пунктуационный разбор простого предложения	1	14.11
46	Простые и сложные предложения.	1	15.11
47	<b>Р.Р.</b> Обучающее сочинение по картине Решетникова «Мальчишки»	1	18.11
48	Синтаксический разбор сложного предложения	1	19.11
49	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	1	21.11
50	Диалог. Повторение изученного.	1	21.11
51	<b>Р.Р.</b> Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Этикетные диалоги.»	1	22.11
52	Составление текста на тему « Телефонный разговор»	1	25.11
53	Повторение изученного. Проверочная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1	26.11
54	<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»</b>	1	28.11
55	Фонетика. Гласные звуки	1	28.11
56	Согласные звуки.	1	29.11
57	Изменение звуков в потоке речи	1	02.12
58	Согласные твёрдые и мягкие	1	03.12
59	<b>Р.р.</b> Повествование (упр.283)	1	05.12
60	Согласные звонкие и глухие	1	05.12
61	Графика. Алфавит	1	06.12

62	<b>Р.р.</b> Описание предмета (упр.302)	1	09.12
63	Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b>	1	10.12
64	Двойная роль букв <b>е,ё,ю,я</b> . <b>Словарный диктант</b>	1	12.12
65	Слог. Ударение. Орфоэпия.	1	12.12
66	Фонетический разбор слова	1	13.12
67	Проверочное тестирование по теме «Фонетика»	1	16.12
68	<b>Р.р.</b> Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.323)	1	17.12
69	Слово и его лексическое значение	1	19.12
70	Однозначные и многозначные слова	1	19.12
71	Прямое и переносное значение слов	1	20.12
72	Омонимы	1	23.12
73	Синонимы.	1	24.12
74	<b>Контрольный диктант по теме «Лексика»</b>	1	26.12
75	Антонимы. Паронимы. Повторение изученного.	1	26.12
76	<b>Р.р. Контрольное изложение № 1 «Первый снег» (упр.375)</b>	1	27.12
77	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	<b>1</b>	28.12
78	Окончание	1	13.01
79	Основа слова	1	14.01
80	Корень слова.	1	16.01
81	<b>Р.р.</b> Сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...» (упр.390)	1	16.01
82	<b>Р.р.</b> Рассуждение (упр.402)	1	17.01



83	Суффикс	1	20.01
84	Приставка	1	21.01
85	<b>Р.р.</b> Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.420)	1	23.01
86	Чередование звуков. Анализ изложения	1	23.01
87	Беглые гласные	1	24.01
88	Варианты морфем	1	27.01
89	Морфемный разбор слова	1	28.01
90	Правописание гласных и согласных в приставках	1	30.01
91	Буквы <b>з</b> и <b>с</b> на конце приставок.	1	30.01
92	Буквы <b>з</b> и <b>с</b> на конце приставок.	1	31.01
93	Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-лаг-</b> - <b>-лож-</b> . Словарный диктант	1	03.02
94	Буквы <b>А-О</b> в корне <b>-раст-</b> - <b>-рос-</b>	1	04.02
95	Буквы <b>ё-о</b> после шипящих в корне	1	06.02
96	Буквы <b>и-ы</b> после <b>ц</b> . Словарный диктант	1	06.02
97	Повторение	1	07.02
98	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография.»	1	10.02
99	Самостоятельные и служебные части речи.	1	11.02
100	Имя существительное как часть речи	1	13.02
101	<b>Р.р.</b> Доказательства в рассуждении (упр.484)	1	13.02
102	<b>Р.Р. Контрольное сочинение №2</b> по теме «Почему нужно беречь книгу»	1	14.02
103	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	17.02
104	Имена существительные	1	18.02

	собственные и нарицательные		
105	<b>Р.р.24</b> Сжатое изложение (упр. 513)	1	20.02
106	Род имён существительных	1	20.02
107	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	21.02
108	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	24.02
109	Три склонения имён существительных	1	25.02
110	Падеж имён существительных	1	27.02
111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	27.02
112	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	28.02
113	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	03.03
114	<b>Р.р.</b> Изложение (упр.547). <b>Контрольное изложение №2</b>	1	04.03
115	Анализ изложения	1	06.03
116	Множественное число имён существительных.	1	06.03
117	Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных	1	07.03
118	Морфологический разбор имени существительного.	1	10.03
119	Тест по теме «Имя существительное»	1	11.03
120	Имя прилагательное как часть речи.	1	13.03
121	Имя прилагательное как часть речи.	1	13.03

122	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	14.03
123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	17.03
124	Прилагательные полные и краткие	1	18.03
125	Прилагательные полные и краткие	1	20.03
126	Морфологический разбор имени прилагательного	1	20.03
127	Обобщение изученного по теме Прилагательные полные и краткие	1	21.03
128	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>	1	01.04
129	Анализ диктанта. <b>Р.р.</b> Описание животного (упр.587)	1	03.04
130	<b>Р.р.</b> Сочинение-описание животного по картине А.Н.Комарова «Заяц на дереве» (упр.598)	1	03.04
131	<b>Р.р.29</b> Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений ( упр.600)	1	07.04
132	Глагол как часть речи. Анализ диктанта	1	08.04
133	<b>Не</b> с глаголами	1	10.04
134	<b>Р.р.30</b> Рассказ (упр.619)	1	10.04
135	Неопределённая форма глагола	1	11.04
136	Неопределённая форма глагола	1	14.04
137	Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> . <b>Словарный диктант</b>	1	15.04
138	Виды глагола	1	17.04
139	Виды глагола	1	17.04
140	Буквы <b>е</b> – <b>и</b> в корнях <b>с</b>	1	18.04

	чередованиями. Проверочная работа		
141	Буквы <b>е – и</b> в корнях с чередованиями. Проверочная работа	1	21.04
142	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>	1	22.04
143	Время глагола	1	24.04
144	Прошедшее время	1	24.04
145	Настоящее время	1	25.04
146	Будущее время	1	28.04
147	Спряжение глаголов.	1	29.04
148	Спряжение глаголов.	1	05.05
149	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	06.05
150	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	08.05
151	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	08.05
152	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа		12.05
153	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа	1	13.05
154	Употребление времён	1	15.05
155	Морфологический разбор глагола	1	15.05
156	Повторение изученного.	1	16.05
157	<b>Итоговый контрольный диктант</b>	1	19.05
158	<b>Анализ контрольного диктанта</b>	1	20.05
159	<b>Р.р</b> Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701)	1	22.05

160	<b>Итоговое тестирование</b>	1	22.05
161	Разделы науки о языке	1	23.05
162	<b>Р.Р</b> Сочинение (упр.717)	1	26.05
163	<b>Р.Р</b> Сочинение (упр.717)	1	26.05
164	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	27.05
165	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	27.05
166	Орфограммы в окончаниях слов	1	29.05
167	Орфограммы в окончаниях слов	1	29.05
168	Употребление букв <b>ь</b> и <b>Ъ</b> .	1	
169	Употребление букв <b>ь</b> и <b>Ъ</b> .	1	29.05
170	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	30.05



--	--	--	--	--

## 5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (КИМ)

### Примерные образцы контрольных и проверочных работ

#### Повторение материала начальной школы

##### Словарные диктанты

###### Диктант 1

Низкий, заяц, подъём, октябрь, рюкзак, убежать, футбол, дорожка, устный, широкий, пятёрка, лодка, далеко, велосипед, грач, чудесный, направо, из-за туч, щавель, опасный, кружка, вверху, пьеса, темнота, здравствуйте, пальто, иллюстрация, объём, мороз, игрушка.

###### Диктант 2. Тема «Орфограммы в корнях и приставках слов»

Плащ, тарелка, праздник, ёжик, население, чувство, вьюга, тетрадь, тропинка, звездный, долина, ручьи, внизу, подружка, галоши, скользкий, вокзал, дичь, обезьяна, налево, замечательный, разъяснить, сварщик, преподаватель, пробка, шесть задач, лестница, солнце, гимнаст, жизнь.

###### Диктант 3. Тема «Склонение существительных»

На обруче, в поезде, на печке, в болоте, к дочери, по степи, в песне, из тетради, на речке, в опасности, у деревни, в инее, на лошади, по дороге, в альбоме, на тополе, в печи, по очереди, на сирени, по странице, к машине, у батареи, на трамвае, в зелени.

###### Диктант 4. Тема «Склонение прилагательных»

На горячем песке, на колючем кустарнике, ранним утром, с вечерней сказкой, широкими просторами, сыпучими продуктами, по весенней улице, в дремучей чаще, зимними вечерами, по синему морю, с хорошими друзьями, глубокими озерами, на соседнем месте.

###### Диктант 5. Тема «Правописание глаголов»

Не знаешь, испугаться, интересуется, прогонит, ненавидеть, расстелет, бросаться, (они) прогонят, шепчут, отправят, заварят, открывается, не удержишь, приходит, (он) разбудит, вытерпит, прочитает, не хочет, изучается, разъединяться.

##### Контрольные диктанты

###### Диктант 1

Я ехал с охоты вечером. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника. Я подвигался вперед с трудом. Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям. Сверкнула молния, и гроза разразилась. Дождь полил ручьями. Я поехал шагом и скоро вынужден был остановиться и приютиться к широкому кусту. Я терпеливо ожидал конца ненастья. Вдруг на дороге почудилась мне высокая фигура. Незнакомый словно вырос из-под земли.

(86 слов)

(По И. Тургеневу)

###### Диктант 2

Наступила холодная ненастная осень. Солнце редко показывается из-за туч и уже не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а ковром лежат на земле.

Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к длинной морозной зиме. Белки запасаются орехами, грибами, съедобными семенами. Медведь отъелся за лето, накопил слой подкожного жира. Скоро медведи залягут в берлоги на зимнюю спячку. Зайцы с появлением снега поменяют



летние серые шубки на белые. Заяц в лесу подстерегает много опасностей, а спасают чуткие уши и быстрые ноги. Косой хорошо чувствует опасность и не подпускает близко к себе лисицу и волка.

Скоро поля и леса побелеют и зима вытеснит осень.

(107 слов)

**Примечание.** В последнем предложении текста запятая в сложносочиненном предложении не нужна, т. к. предложения в составе сложного имеют общий член (обстоятельство *скоро*). Если ученики поставят запятую, не стоит считать это ошибкой.

## Систематический курс русского языка

### Словарные диктанты

#### Диктант 1. Тема «Употребление и неупотребление Ъ и Ь»

Ночной дозор, выглянуть из-за туч, разбитые очки, почти закончить, влезть на мачту, отправить по почте, легкая лодочка, мощность двигателя, ручной хищник, решение задач, необъятный простор, вьюжный февраль, напишешь строчку, тоньше волоса, лучше подготовиться, правило-помощник, научные достижения, подъехать к станции, встань пораньше, разъяснить задачу, получить весточку, бесконечная дорога, складной зонтик, нянчить сестричку, возьмем в дорогу, письменный стол, неразборчивый почерк, подчеркнуть карандашом.

#### Диктант 2. Тема «Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слов»

Полоскать белье, балконная решётка, струны гитары, паркетный пол, посидеть на скамейке, фиолетовые чернила, развеяться на ветру, цветной телевизор, поласкать котенка, громадная туча, правильный маршрут, телефонный справочник, коробка конфет, лиловые соцветия сирени, велосипедные гонки, развивать усидчивость, играешь на пианино, тяжёлая корзина, поседеть от старости, мягкий диван, огромная библиотека, школьные кабинеты, пользоваться биноклем, аккуратный костюм.

#### Диктант 3. Тема «Буквы З и С на конце приставок»

Безграмотная работа, здание театра, бесполезная работа, сбить с ног, рассчитать время, рассвет над морем, безвкусная одежда, сжатый воздух, безводная местность, беречь здоровье, расцвет искусства, сдать экзамен, расписание движения, на месте сгиба, точный расчёт, бессердечный человек, беззвёздная ночь, испугаться ошибки, отъявленный бездельник, безударный гласный, бесконечная дорога, безвыходное положение, размышлять о будущем, изредка посещает, взбежать по лестнице.

#### Диктант 4. Тема «Правописание слов с чередованием гласных в корне»

Имя прилагательное, растительное масло, загореться от спички, положить в карман, запереть дверь, выросли в аквариуме, обжигает в печке, тяжёлое положение, росток апельсина, прибирает кабинет, располагаться на трибуне, запутаться в водорослях, положиться на друга, натирать паркет, выращивает на грядке, предполагает участие в соревнованиях, сверкание зарниц, блистать на сцене, сумма слагаемых, выстелили листьями, предложный падеж, опираться на перила, сердце замирает, напишем изложение.

#### Диктант 5. Тема «Правописание гласных после шипящих и Ц»

Работать шофёром, цитрусовые растения, цирковой артист, тоненькая жёрдочка, свежие огурцы, с детским врачом, панцирь черепахи, жокейская шапочка, вести под уздцы, робкий шёпот, загородное шоссе, рой пчёл, могучего богатыря, шёлковое платье, большого рюкзака, костюм работницы, молочный шоколад, выглянешь в оконце, чёткая дикция, выводок цыплят, наденет капюшон, слышатся шорохи, рассыпались жёлуди, цветы акации, добрые молодцы.

#### Диктант 6. Тема «Правописание глаголов»

Искупаться в речке, терпим бедствие, возмущаться и негодовать, приклеит марку, не найти бинокль, слышится отовсюду, выпрыгнет из будки, чувствуешь испуг, весело хохочет, придётся постараться, грохочет камнепад, мягко стелет, растаяли весной, разбудит утром, надо стремиться вперед, стеречь избушку, бережно обращаться, пойдешь направо, посеет на грядке, вертишься на стуле, тяжело дышит, отправишься на вокзал, вежливо извиниться, услышит издали.

#### **Диктант 7. Тема «Контрольный словарный диктант»**

Велосипедный фонарь, старинное пианино, мягкий диванчик, выйти из огня, цыганский наряд, телефонный справочник, сделать изо льда, растёт под окном, расчётливые дельцы, царицыно повеление, расположиться в кабинете, одеваться безвкусно, подъёмная машина, точно считаешь, лиловый цветочек, подняться на цыпочки, качается подо мной, обширная площадь, расцвет искусства, редакция газеты, маршрутное такси, пролетает над озером, чехол для гитары, конфетная коробка, опираться на плечо товарища, безграмотная речь, отцовский ремень, корзиночка с пирожками, расписание на завтра, цикл телевизионных передач, искусное изделие, подробный отчет, цирковой артист, встречаем рассвет, собирается уезжать.

#### **Диктант 8. Тема «Контрольный словарный диктант»**

Стремиться к достижению цели, отдать рапорт, идти по аллее, портреты героев России, посетить хоккейный матч, изредка выглядывает солнце, устная речь, вести диалог, исчезнуть вдаль, раскрытый парашют, тренировать память, низкий барьер, посвятить стихотворение, смотреть вверх, футбольный мяч, варенье из крыжовника, богатое воображение, устный рассказ, повернуть налево, объезжать окрестности, искусство балета, разъярённый зверь, вскоре почувствовать, идти вдвоём, отражаться в озере, впечатление отфильма, играем в баскетбол, синтаксическая ошибка, серьёзное жюри, пейзажная зарисовка, беспримесное вещество, шёлковая шёрстка, обратиться с просьбой, измеряем объем, тяжёлый рюкзак, прекрасный помощник, значительное расстояние, восклицательная интонация, внимательно работаешь, душистая травка, чудесный аромат, лиловые гроздья сирени, праздничный салют, доноситься отовсюду, багряные листья, арабские цифры, отвезти на машине, прелестный образ, речной трамвайчик, никогда не унывает, безвкусная пища, иллюстрации к рассказу, территория зоопарка, тренер известного спортсмена, объявление на вокзале, выразительное лицо, беседовать вдвоём, заботливо держит, компьютерная мышь.

#### **Контрольные диктанты (связные тексты)**

##### **Диктант 1. Охота на кабана**

Один раз на Кавказе мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной. В лесах, где живут кабаны, бывает много вкусных плодов: дикого винограда, шишек, яблок, груш, ежевики, желудей. И когда все эти плоды поспеют и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют.

Я услышал протяжный лай гончих собак и побежал к тому месту. Мне уже слышен был треск по чаще. Это ворочался кабан с собаками. Вдруг я услышал, как зашуршало что-то сзади, и увидел Бульку. Я побежал за ним, но чем дальше я шёл, тем лес становился чаще и чаще. Сучки сбивали с меня шапку, били по лицу.

Собаки залаяли громче, что-то сильно затрещало. Я из последних сил побежал через чаще к тому месту.

(119 слов (По Л. Толстому))

##### **Грамматические задания**

###### *1 вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «поспеют» (2-й абзац).

2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) первого предложения текста: «Один раз мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной».

*II вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «залаяли» (4-й абзац).

2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) третьего предложения текста: «И когда все эти плоды поспеют и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют».

**Диктант 2. Золотой дождь**

Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. И до того налились и пропитались солнцем, что к осени сами стали как солнышки — багряными и золотыми. Налились, отяжелели и потекли. Полетели иволгами по ветру. Запрыгали белками по сучкам. Понеслись куницами по земле. Зашумел в лесу золотой дождь.

Капля по листику щёлкнет — сорвётся лист. Синицы на ветке завозятся — брызнут листья по сторонам. Вдруг ветер налетит — закружится пёстрый смерч. А если неуклюжий косач с лёту вломится, хлынет сверкающий водопад. Листья шуршат, скребут, лопочут. Листья летят, качаются и бегут. Листья вверху, внизу и вокруг. Шумит золотой дождь.

(97 слов)

(По Н. Сладкову)

**Грамматические задания**

*I вариант*

1. Сделать морфемный разбор слова «потекли» (1-й абзац).

2. Сделать синтаксический разбор первого предложения текста: «Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики».

*II вариант*

1. Сделать морфемный разбор слова «запрыгали» (1-й абзац).

2. Сделать синтаксический разбор одиннадцатого предложения текста: «А если неуклюжий косач с лёту вломится, хлынет сверкающий водопад».

**Диктант 3. Лес**

Как хорош лес на заре ранней осенью! Ещё тепло, но уже вьётся в воздухе тонкая паутина. Всюду ещё звучат птичьи голоса. Весь лес объят какой-то задумчивостью, как человек перед отъездом в дальний путь. Земля ещё пьёт росу, деревья ловят свет и тепло, но скоро стужа и снег станут полновластно хозяйничать в лесу. Листья съежятся, опадут. Заблестит серебро инея на сучьях, узоры следов затайливо пересекут снежный ковёр, вьюги будут их замечать.

Так будет всю зиму, пока весенний ветер не объявит лесу, что идёт тепло. Медленно съедут по склонам оврагов рыхлые глыбы серого снега, пробьются первые подснежники, зажурчат ручьи. Снова придёт весна.

(100 слов)

**Грамматические задания**

*I вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «задумчивостью» (4-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор первого предложения текста: «Как хорош лес на заре ранней осенью!»

*II вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «тепло» (5-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор третьего предложения текста: «Всюду ещё звучат птичьи голоса».

#### **Диктант 4. Лисенята**

Маленькая лисичка родилась в глубокой тесной норе. У лисички было четверо братьев и сестер. Все они были такие же жалкие, неуклюжие и слепые, как и она. Мать-лиса кормила их своим молоком и согревала своим телом: на ней была пушистая, мягкая шёрстка. Мать-лиса редко уходила из норы. Побегит поесть и опять придёт к детям. Тепло и хорошо было лисенятам в норе возле матери.

Через две недели у лисенят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

Однажды мать взяла одну из лисичек за спинку зубами, вынесла из норы и осторожно положила на мягкую травку. Сначала свет солнца ослепил лисичку, но потом она посмотрела вокруг. Как хорошо! Травка мягкая, пушистая, цветочки жёлтенькие! Солнце согревало лисичку, ей было тепло и весело.

(116 слов)

*(По А. Вострому)*

#### **Грамматические задания**

##### *I вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «кормила» (4-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор первого предложения третьего абзаца: «Однажды мать взяла одну из лисичек за спинку зубами, вынесла из норы и осторожно положила на мягкую травку».

##### *II вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «побегит» (6-е предложение 1-го абзаца).
2. Сделать синтаксический разбор четвертого предложения третьего абзаца: «Травка мягкая, пушистая, цветочки жёлтенькие!».

#### **Диктант 5. Роза**

Розовый куст, на котором расцвела роза, рос в небольшом полукруглом цветнике перед деревенским домом. Цветник был очень запущен. Сорные травы густо разрослись по старым, вросшим в землю клумбам и по дорожкам, которые давно уже никто не чистил и не посыпал песком. Деревянная решётка совсем облезла, рассохлась и развалилась; пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчишки. Крапива занимала целый угол цветника; она служила фоном для нежного и роскошного бледного цветка розы.

Она распустилась в хорошее майское утро. Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок. Роза точно плакала. Но вокруг неё всё было так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро.

(109 слов)

*(По Н. Гаршину)*

#### **Грамматические задания**

##### *I вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «дорожкам» (3-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор четвёртого предложения текста: «Деревянная решётка совсем облезла, рассохлась и развалилась; пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчики».

*II вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «решётка» (4-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор второго предложения второго абзаца: «Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок»

## ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА

### Вариант 1

**1. Какое из данных слов является существительным?**

- а) у них;                      б) синий;                      в) плавание;                      г) захлопнуть.

**2. Укажите существительное 2 склонения**

- а) на ветви;                      б) на сетке;                      в) на лебеде;                      г) на мебели.

**3. Укажите глагол будущего времени:**

- а) услышишь;                      б) поставить;                      в) решаешь;                      г) просвистела

**4. Найдите глаголы 2 спряжения:**

- а) унести;                      б) кричать;                      в) обидеть;                      г) охранять.

**5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква а:**

- а) м...ляр;                      б) зап...х;                      в) к...пуста;                      г) м...ршрут.

**6. Найдите слово с разделительным твердым знаком:**

- а) капел...ю;                      б) рыс...ю;                      в) под...ехать;                      г) в...южная.

**7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?**

- а) ёлка;                      б) маяк;                      в) семья;                      г) рожь.

**8. Укажите слова с приставкой:**

- а) погода;                      б) побежать;                      в) удивляться;                      г) уголь

**9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:**

Приставка/корень/суффикс/окончание.

- а) приносила;                      б) перевоза;                      в) дошкольник;                      г) увидела.

**10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?**

Солнце поднималось и освещало верхушки деревьев.

- а) освещало верхушки;  
б) солнце поднималось и освещало.

### Вариант 2

**1. Какое из данных слов является именем существительным?**

- а) читал;                      б) известие;                      в) меня;                      г) красный.

**2. Укажите существительное 3 склонения:**

- а) пень;                      б) фонарь;                      в) тень;                      г) слесарь.

**3. Найдите глагол прошедшего времени:**

- а) сеешь;                      б) вырастут;                      в) испечь;                      г) собрали.

**4. Найдите глаголы 1 спряжения:**

- а) слышать;                      б) вязать;                      в) читать;                      г) гореть.

**5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква о:**

- а) к...мандир;                      б) н...чной;                      в) х...кккой;                      г) в...кзал.

**6. Найдите слова с разделительным мягким знаком:**

- а) об...яснить;                      б) с...ездить;                      в) вороб...я;                      г) л...ю.

**7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?**

- а) ёж;                      б) союз;                      в) испечь;                      г) пью.

**8. Укажите слова с приставкой:**

- а) задача; б) уловил; в) верхушка; г) строишь.

**9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:**

Приставка/ корень/суффикс/окончание.

- а) поговорила; б) придорожный; в) в походе.

**10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?**

Лёгкая волна набегала на берег и откатывалась назад.

- а) набегала на берег; б) волна набегала и откатывалась.

**ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ПОЛУГОДИЕ**

**Вариант 1**

**Часть А**

**I. Отметь слово, в котором количество букв и звуков совпадает:**

- 1) шьёшь; 2) сирень; 3) ель; 4) ясно.

**II. Укажи словосочетание, в котором слово *холодный* употребить нельзя:**

- 1) холодный чай; 3) холодный ветер;  
2) холодный кипяток; 4) холодный взгляд.

**III. Отметь предложение, где вместо слова *надеть* нужно употребить *одеть*.**

- 1) Он надел серое летнее пальто и мягкую шляпу.  
2) Чтобы не замерзнуть, надень меховые рукавицы.  
3) Поверх рубашки можно надеть вязаный жилет.  
4) Мне пришлось долго ждать, пока она надевала ребенка.

**IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:**

- 1) (не)услышишь; 3) меня (не)касается;  
2) море (не)истовствует; 4) (не)почувствовал.

**V. Выбери ряд слов, в котором на месте пропусков пишется буква А.**

- 1) д...лина, д...лекий; 3) насл...ждение, под...рить;  
2) просл...влять, ор...шать; 4) уд...ляться, нав...днение.

**VI. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ.**

- 1) она учит...ся, учит...ся в школе;  
2) надо встретит...ся, будем занимат...ся спортом;  
3) каша варит...ся, знания пригодят...ся;  
4) печь топит...ся, долго собирает...ся.

**VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?**

Что(1) ты(2) рано(3) осень(4) в гости(5) к нам(6) пришла?

**VIII. В предложении *Осенний ветер срывал с деревьев разноцветные листья и медленно кружил их в воздухе* грамматическая основа:**

- 1) срывал листья 3) ветер срывал  
2) кружил в воздухе 4) ветер срывал и кружил

**IX. Какое предложение является нераспространённым?**

- 1) На остановке было два человека. 3) Беги быстрее!  
2) Птицы заволновались, закричали. 4) Подъехал переполненный автобус.

**Часть В**

**При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.**

- 1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между

узловатыми корнями, хлопчущих муравьев, змею, которая сторожит добычу. 7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливаается, прославляя тепло.

V1. Запиши номер сложного предложения из первого абзаца.

V2. Найди предложение с однородными членами в первом абзаце.

V3. Подбери синоним к слову *крохотные* из предложения №2.

V4. Какой частью речи является слово *робко* в предложении №6.

V5. Укажи спряжение глагола *жуужжит*.

V6. Определи морфемный состав слова *блеснул*.

### Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №1?

3. Из предложения №3 выпиши словосочетание глагол + существительное.

### ТЕСТ №1.

#### ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

##### 1 вариант.

A1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

1) жить в роскоши

3) едим картофель

2) тюль для окон

4) повидло из яблок

A2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

1) пирожки

2) доски

3) бензопилы

4) опилки

A3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

1) детвора

2) чернила

3) квитанция

4) насыпь

A4. В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

1) шёл по тропинке

3) писал в тетради

2) пас овец

4) не было времени

B1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

*И из всяческих бед, по вере его, выручали его птицы и звери лесные, царевны прекрасные, премудрые и даже сама Баба-Яга, жалевшая его «по его молодости».*

C1. Напишите 4 - 5 предложений на тему «Путь до школы», используя

### ТЕСТ №2.

#### ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

##### (правописание суффиксов)

##### 1 вариант.

A1. От какого глагола образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом –**ЩИК**-?

1) грузить

3) рассказывать

2) погонять

4) летать

A2. В суффиксе какого существительного пишется буква **И**?

1) клубоч...к

2) человек...к

3) луч...к

4) дружоч...к

A3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1)           крюч...к, печ...т

3)           лимонч...к, кусоч...к

2)           ветероч...к, лодч...нка

4)           бельч...нок, сач...к

A4. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

1)Рейс

2)Деталь

3)каФе

4)фаНера

**В1.** Из данного предложения выпишите слово, образованное бессуффиксным способом: *Из самого сложного положения можно найти выход, нельзя опускать руки.*

**С1.** Напишите небольшое рассуждение (4 - 5 предложений), взяв за основу предложение из задания В1.

**ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ  
«ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»**

**1 Вариант.**

**1. Как изменяются имена существительные?**

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

**2. Назовите разряды имен существительных по значению.**

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

**3. Назовите существительные мужского рода:**

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

**4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.**

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

**5. Укажите разносклоняемые имена существительные:**

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

**6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремени.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...***

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Г) –е, –е, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –е, –е, –е, –и, –и, –и, –е.

**7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.***

- А) –и, –и, –о, –ы, –е, –и, –и;
- Б) –и, –е, –ё, –и, –и, –е, –и;



В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;

Г) –и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;

Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

**8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?**

А) обида, разведать, камень;

Б) поднос, автомат, заказ;

В) буфет, переводить, резать;

Г) переписать, возить, подряд;

Д) угон, барабан, кровля.

**9. В каком слове перед суффиксом пишется ь?**

А) пон..чик;

Б) стекол..щик;

В) камен..щик;

Г) барабан..щик;

Д) табун..щик.

**10. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?**

А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беда;

Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;

В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;

Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

## ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

### 1 вариант

**1. Как изменяются имена прилагательные?**

А) по родам, падежам, числам;

Б) по родам, падежам, числам и лицам;

В) по лицам, временам, числам;

Г) по лицам и числам;

Д) по лицам, числам и родам.

**2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.**

А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

**3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?**

А) плохой;

Б) хороший;

В) снежный;

Г) маленький;

Д) дорогой.

**4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?**

А) снежный;

- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

**5. Выберите вариант без ь на конце:**

- А) спряч., картеч., проч.;
- Б) печ., мыш., рож.;
- В) знаеш., поеш., те, сходиш.;
- Г) навзнич., настез., наотмаш.;
- Д) хорош., могуч., свеж.;

**6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия.**

- А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-;
- Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-;
- В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;
- Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, –н-;
- Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-.

**7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:**

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

**8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:**

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

**9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:**

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;

**10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:**

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (прекрасно)душное настроение;
- В) (юго)восточный регион;
- Г) (культурно)историческое наследие.

**ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ  
«ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»**

**2 вариант**

**1. На какие разряды делятся имена прилагательные?**

- А) вопросительные, относительные, повествовательные;
- Б) возвратные, отрицательные, личные;
- В) одушевлённые, неодушевлённые;
- Г) определительные, собирательные, количественные;
- Д) качественные, относительные, притяжательные;

**2. Качественными называются прилагательные:**

- А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;
- Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;
- В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;
- Г) обозначающие действие предмета;
- Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

**3. Укажите относительные прилагательные:**

- А) грубый, высокий;
- Б) городской, детский;
- В) удобный, белый;
- Г) красный, глупый;
- Д) заячий, медвежий.

**4. Укажите притяжательные прилагательные:**

- А) грустный, очередной
- Б) медный, стеклянный
- В) последний, полный
- Г) дедов, кошачий
- Д) изумрудный, новый

**5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?**

- А) вовсе (не) строгий
- Б) (не) вежлив, а груб
- В) далеко (не) удачный ответ
- Г) ничуть (не) интересный
- Д) совсем (не) интересная книга

**6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:**

- А) камыш...вый
- Б) песч...вый
- В) плюш...вый
- Г) свинц...вый
- Д) еж...вый

**7. Укажите прилагательные с –НН-:**

- А) кожа...ый, глина...ый
- Б) це...ый, оловя...ый
- В) нефтя...ой, сви...ой
- Г) песча...ый, льня...ой
- Д) пчели...ый, льви...ый

**8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:**

- А) январ...ий
- Б) француз...ий

- В) немец...ий
- Г) сибир...ий
- Д) гигант...ий

**9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:**

- А) северо(западный)
- Б) выпукло(вогнутые)
- В) легко(растворимый)
- Г) немецко(русский)
- Д) светло(синий)

**10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?**

- А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
- Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
- В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
- Г) Женщина осторожно переступила порог.
- Д) История стала ещё интереснее.

### **Критерии оценивания.**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если обучающийся не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

**При проверке и оценке диктанта необходимо учитывать** неверные написания, негрубые орфографические ошибки, повторяющиеся и однотипные ошибки.

### **Контрольный диктант с выполнением грамматического задания по русскому языку в 5 классе по итогам года.**

Текст составлен на основе сборника «Диктанты и изложения по русскому языку» 5 класс. Б.А. Макарова, Е.В. Пересветова, М.Ю. Никулина. М.: «Экзамен», 2013г.

Цель: проверить уровень теоретического и практического усвоения учебного материала на конец учебного года в соответствии с требованиями государственного стандарта данного года обучения.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала изученным разделам; уровня развития умений применять ранее изученные правила написания:

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- проверяемые гласные и согласные в корне слова;
- непроверяемые согласные в корне слова;
- написание и, а, у после шипящих;
- не с глаголами;
- правильное написание окончаний глаголов 1-го и 2-го спряжения;
- написание корней с чередующимися гласными;
- безударные гласные в окончаниях прилагательных;
- раздельное употребление предлогов с существительными;

Постановка знаков препинания:

- знаки препинания в конце предложения;
- при однородных членах предложения;
- в сложном предложении;

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- производить морфемный и фонетический разбор слов;
- делать синтаксический разбор предложения.

### **Белка.**

Наступила зима. Но для белки она не страшна. Сама зима ещё лучше утеплил а беличий домик плотным покровом снега. Чудесная поучилась квартирка! А белка зароется в мягкий пушистый мох, согреется и заснёт. Пурга треплет седые космы снега.

Белке захотелось есть. Пора пробежаться по сучьям деревьев до большого дуба. Там в дупле жёлуди и орехи. Но не хочется вылезать. Она лежит и прислушивается к звукам лесного утра. Что это за шум? Это застучал клювом дятел. Он уже отыскал спелую шишку и принялся вытаскивать вкусные семена.

Стайка клестов с шумом уселась на вершине ели. На соседнем дереве засвистел поползень Лес просыпался.

(94 слова)

По И. Сладкову)

Грамматические задания.

1. Разобрать слова по составу:

Беличий, утеплилась, квартирка - 1-й вариант

Пушистый, согреется, домик - 2-й вариант

2. Сделать морфологический разбор существительного из своего предложения.

3. Синтаксический разбор предложения:

Пурга треплет седые космы снега. - 1-й вариант

На соседнем дереве засвистел поползень - 2-й вариант



